



CAPAROL



**Capafree – the new revolution:
Le nuove pitture senza conservanti
di Caparol**



La salute prima di tutto.

La salute è un criterio fondamentale nella realizzazione di un clima ambiente e abitativo sostenibile e adeguato. Un aspetto è costituito dai conservanti impiegati nelle pitture per interni: di principio, queste sostanze non sono critiche, ma nelle persone soggette ad allergie possono diventare problematiche anche in minime quantità.

Qui entra in gioco la vostra responsabilità di professionista, qui potete offrire al vostro committente una consulenza competente, qui potete ottimizzare la vostra impronta ecologica.

Noi in questo vi supportiamo con la nostra vasta esperienza, con la nostra convinzione in materia di ecologia e sostenibilità, nonché con prodotti rivoluzionari. Unitevi al nostro movimento, distinguetevi da subito con «Capafree – the new revolution» – le nuove pitture per interni di Caparol prive di conservanti.

Fatti a vostro favore.

Che l'importanza di un clima ambiente e abitativo sano sia oggi una questione centrale, è comprovato dai risultati emersi dagli ultimi studi:

70%

Oltre il 70% dei committenti sono pronti a mettere in conto spese più elevate per intonaci e pitture anti-allergeni e a bassa nocività.

90%

Oltre il 90% degli utilizzatori finali intervistati definiscono le caratteristiche dei prodotti per un clima ambiente e abitativo come criterio da «importante» fino a «piuttosto importante».

*Fonte: B+L Sostenibilità ecologica nell'edilizia, novembre 2019.



Molto più che solo senza conservanti.



La definizione «Capafree – the new revolution» non è riferita solo ai conservanti – ma a molto di più. La marca «Capafree – the new revolution» è sinonimo di clima ambiente e abitativo sano. I prodotti così contrassegnati sono:

- privi di conservanti
- privi di plastificanti
- privi di solventi
- a ridotto livello di emissioni
- e sono ovviamente di massimo livello qualitativo

*ai sensi della direttiva VdL 01 edizione aggiornata

Domande e risposte importanti su Capafree.

1

Perché pitture senza conservanti (Capafree)?

- Caparol vanta un'esperienza pluriennale nella tecnologia brevettata senza conservanti
- Aumento delle persone allergiche in tutto il mondo
- Leggi e normative più rigide
- Sensibilizzazione della popolazione e coscienza salutistica

2

Come si distinguono le pitture Capafree dalle pitture convenzionali nella loro resa?

- Migliore lavorabilità, concepite in modo ottimale per le esigenze del supporto
- Maggiore libertà di lavorazione a pennello e a rullo - minore sforzo
- Margine di diluizione con acqua ulteriormente assicurato

3

Perché la pittura ha un odore diverso?

- Le pitture senza conservanti contengono meno sostanze odorose rispetto alle pitture convenzionali
- L'odore della pittura fresca non è né più intenso né più sgradevole, è solo un po' diverso
- Dopo la completa asciugatura, è come al solito inodore

4

Come possono queste pitture restare stabili allo stoccaggio anche senza conservanti?

- La nuova formulazione Capafree è realizzata secondo un principio costituito da riempitivi, pigmenti e leganti a basso contenuto di germi.
- La pittura viene stabilizzata attraverso un elevato valore pH (circa 11).
- La leggera alcalinità protegge dalle impurità esterne e assicura la normale stabilità allo stoccaggio.

5

La tecnologia esente da conservanti limita le possibilità di colorazione?

- No. Le pitture possono essere colorate in modo illimitato con il nostro sistema in pasta
- Al contrario delle pitture ai silicati, con le pitture Capafree non esistono limiti di compatibilità con determinati pigmenti



Un assortimento orientato alla pratica.

Noi facciamo le cose a regola d'arte: con «Capafree – the new revolution» offriamo a voi e ai vostri clienti una gamma di prodotti orientata alla pratica, che copre in modo perfetto molti dei vostri ambiti di competenza. E vi aspetta molto altro – promesso!



Indeko-plus

per la tinteggiatura di pregio di pareti e soffitti su tutte le superfici interne

Vantaggi:

- senza conservanti e senza solventi
- doppio potere coprente
- asciugatura rapida e inodore
- estrema facilità di lavorazione
- ad alta resa

Caratteristiche:

- idrodiluibile, ecologico e pressoché inodore
- eccezionale ritoccabilità
- altissimo punto di bianco
- altamente riempitivo, non ingiallisce
- etichetta ambientale svizzera B

Ambiti di impiego privilegiati:

- ospedali e case di riposo per anziani
- hotel, ristoranti
- uffici ed enti pubblici
- istituti scolastici e scuole materne
- studi medici
- ambienti domestici privati

Note:

- tinteggiabile con ColorExpress
- 4 tonalità di bianco standard
- (bianco, NCS S 0500-N, RAL 9016, RAL 9010)
- abrasione a umido classe 1
- coprenza classe 1



CapaTop-plus

pittura per pareti e soffitti di qualità superiore, aperta alla diffusione

Vantaggi:

- senza conservanti e senza solventi
- prevalentemente a base di materie prime naturali
- esente da sostanze volatili ad effetto fogging
- elevato potere coprente

Caratteristiche:

- ecologico e pressoché inodore
- aperto alla diffusione
- ottima lavorabilità
- elevato punto di bianco
- etichetta ambientale svizzera B

Ambiti di impiego privilegiati:

- ospedali e case di riposo per anziani
- hotel, ristoranti
- uffici ed enti pubblici
- istituti scolastici e scuole materne
- studi medici
- ambienti domestici privati

Note:

- 4 tonalità di bianco standard
- (bianco, NCS S 0500-N, RAL 9016, RAL 9010)
- abrasione a umido classe 2
- coprenza classe 1



SilicoDeck-plus

pittura per interni d'eccellenza, a base minerale opaca, resistente allo sfregamento

Vantaggi:

- senza conservanti e senza solventi
- eccezionale ritoccabilità
- superficie altamente opaca
- lungo tempo di lavorabilità

Caratteristiche:

- esente da sostanze volatili ad effetto fogging
- elevata permeabilità al vapore acqueo
- con ridotte tensioni
- pittura di rinnovamento per pannelli acustici a soffitto
- etichetta ambientale svizzera B

Ambiti di impiego privilegiati:

- superfici con condizioni di luce sfavorevoli
- rinnovamenti di tutti i tipi

Note:

- intonaci liscati a gesso
- abrasione a umido classe 1
- coprenza classe 1



IndekoGeo

pittura per interni d'eccellenza per pareti e soffitti di pregio

Vantaggi:

- senza conservanti e senza solventi
- rispettoso delle risorse
- doppio potere coprente
- altissimo punto di bianco
- perfetta lavorabilità
- altissima resa e convenienza

Caratteristiche:

- idrodiluibile
- quasi inodore e a basso livello di emissioni
- eccezionale ritoccabilità
- conforme a Minergie-Eco
- etichetta ambientale svizzera B

Ambiti di impiego privilegiati:

- ospedali e case di riposo per anziani
- uffici ed enti pubblici
- istituti scolastici e scuole materne
- studi medici
- ambienti domestici privati

Note:

- tinteggiabile con ColorExpress
- disponibile in bianco
- abrasione a umido classe 1
- coprenza classe 1



HaftGrund EG

fondo rimineralizzante con elevato potere adesivo, per successive applicazioni di pitture in dispersione, ai silicati in dispersione e a base di resine siliciche

Vantaggi:

- senza conservanti e senza solventi
- con buona presa su strati sottili di gesso spatolato
- fondo silicizzante

Caratteristiche:

- tempo di lavorabilità prolungato per le successive mani di pittura
- conforme a Minergie-Eco
- etichetta ambientale svizzera B

Ambiti di impiego privilegiati:

- fondo pigmentato per supporti lisci, debolmente assorbenti in ambienti interni

Note:

- tinteggiabile con ColorExpress
- disponibile in bianco