

# Sylitol® NQG

Peinture silicate pour façade de haute technologie grâce à la combinaison moderne et sans pareil de la technique « Nano-Quartz-Gitter » avec de la silice alcaline, pour des façades propres.



## Description de produit

Domaine d'utilisation

Sylitol® NQG est une peinture organo silicate avec de très bonne propriété d'adhérence sur des supports minéraux, sur dispersions mates – sur anciennes peintures silicate – sur crépi et sur isolation périphériques. La haute qualité de la silice réduit le risque d'efflorescence de la potasse. Facilité d'application.

Propriétés

- Séchage rapide après des précipitations et l'humidité de la rosée
- Réduction de la tendance aux salissures
- Durable et stable au farinage
- Triple vitrification pour une durabilité optimale
- Rapidement résistant aux pluies
- Bonnes résistances aux intempéries et à la lumière
- Surface mate minérale
- Non filmogène, haute perméabilité au CO<sub>2</sub>

Liant

Combinaison de silice alcaline de qualité supérieure et de liant hybride (organo – silicate/acrylate)

Conditionnement

12,5 l

Teintes

Blanc

Peut être teinté avec les teintes vives Histolith®

Peut être teinté mécaniquement avec le système ColorExpress dans toutes les teintes des nuanciers courants. Afin d'identifier d'éventuels défauts dans les teintes, vérifier l'exactitude de la teinte avant l'application. Sur des surfaces adjacentes, n'utiliser que des teintes de même fabrication (charge). Selon les conditions, les teintes vives et intenses peuvent avoir un faible pouvoir couvrant. Pour ces teintes, il est donc recommandé d'appliquer une teinte pastel ressemblante, couvrante, à base de blanc. Une deuxième couche de finition peut s'avérer nécessaire.

### Stabilité de la teinte conformément à la fiche technique BFS no 26 :

Classe : A  
Groupe :1

Degré de brillance / Aspect

Mat, G<sub>3</sub>

Conservation

Au frais, mais à l'abri du gel. Bien refermer les récipients entamés avant le stockage. Le produit ne doit être stocké que dans des récipients en plastique.

Stable au stockage environ 12 mois

Données techniques

### Caractéristiques d'après la norme DIN EN 1062 :

Par la mise en teinte les données peuvent varier quelque peu



■ Granulométrie maximale:	< 100 µm, S <sub>1</sub>
■ Densité:	env. 1,44 g/cm <sup>3</sup>
■ Epaisseur du film sec:	100 – 200 µm, E <sub>3</sub>
■ Epaisseur de couche d'air équivalente à la diffusion s <sub>d</sub> H <sub>2</sub> O:	< 0,01 m (haut) Klasse V <sub>1</sub>
■ Coefficient de perméabilité à l'eau:	(w-Wert): 0,09 [kg/(m <sup>2</sup> · h <sup>0,5</sup> )] (Bas) W <sub>3</sub>

Produits supplémentaires

Sylitol® NQG Konzentrat

Produit adapté selon la fiche descriptive «définition des champs d'utilisation»

Intérieur 1	Intérieur 2	Intérieur 3	Extérieur 1	Extérieur 2
-	-	-	+	+
(-) non approprié / (o) partiellement approprié / (+) approprié				

## Application

Supports appropriés

Les supports doivent être solides, stables, propres, sans substance mal adhérentes et secs. Les normes SIA, les fiches information de SMGV et BFS sont à prendre en considération.

Préparation du support

L'application de couche de peinture ne peut être réalisée que sur des fonds uniformément absorbant. Dans le cas contraire, ou sur des fonds irréguliers, une couche de fond avec Sylitol® NQG Konzentrat (dilué 2/1 avec de l'eau) ou une couche structurée égalisante avec Sylitol® Minera au rouleau est nécessaire. Sur des supports faiblement absorbants, mais légèrement fendillés, appliquer 1 à 2 couches de Sylitol® Minera.

Sur des supports lisses, appliquer Sylitol® Minera à la brosse et au rouleau sur les surfaces rugueuses. Afin d'annuler les éventuelles marques de rouleau, il est conseillé d'avoir suffisamment de force de travail, afin de toujours travailler frais dans frais.

Il est également important, avec des teintages manuels, de mélanger tous les bidons ensemble avant l'application.

**Sur systèmes d'isolation thermique composites neufs et/ou existants, intacts, avec des surfaces en dispersion, peinture silicone, chaux (Plc) Chaux-Ciment (P II), La résistance minimale à la compression doit être d'au moins 1N/mm<sup>2</sup> :**

Les anciens crépis doivent être nettoyés par diverses méthodes. Par lavage à la pression, la température en doit pas être supérieure 60 °C et une pression de max. 60 bar. Après le nettoyage, laisser un temps d'attente suffisant, pour le séchage. Application de Sylitol® NQG selon les informations relatives aux différents supports.

**Crépis des groupes de mortier Plc, P II et P III, la résistance à la compression minimale doit d'être, selon la norme DIN EN 998-1 d'au moins 1N/mm<sup>2</sup> :**

Bien laisser sécher les mortiers neufs au minimum 7 jours par une température de 20 °C et une humidité relative de l'air de 65%. Par des conditions climatiques défavorables, vent, pluies par exemple, des temps d'attente plus longs devront être observés.

Nettoyer les anciens crépis manuellement et mécaniquement, conformément aux directives locales, par exemple à l'eau sous pression. L'hydro sablage n'est possible que sur les enduits des groupes de mortier P II et P III.

**Crépi à base de dispersion, renforcé au silicone, minéraux et silicate :**

Les crépis sales et incrustés doivent être nettoyés selon nécessité au choix de l'entrepreneur. Après un nettoyage à l'eau, un temps de séchage suffisant doit être observé.

**Crépi isolant minéral ou à base de silicate :**

Les crépis sales et incrustés doivent être nettoyés. En cas d'utilisation d'eau sous pression, il est nécessaire de faire attention de ne pas avoir une trop grande pression. Un nettoyage mécanique ne doit pas se faire.

**Enduits pulvérulents à la surface**

Brosser et/ou lavage à l'eau sous pression, toujours en conformité aux directives locales.

**Crépi farinant**

Éliminer les surfaces farinantes et/ou crayeuses qui peuvent altérer l'adhérence, par flutation avec Histolith® Fluat et rincer.

## **Crépi présentant une couche de frittage**

Éliminer la couche de frittage brillante par fluatation avec Histolith® Fluat et rincer.

## **Réparations d'enduit :**

Lors de réparation de fissures ouvertes et de crépis endommagés, veiller à ce que le mortier de réparation corresponde à la résistance et à la structure de l'enduit en question.

Les mortiers prêts à l'emploi à base de chaux-trass/ ciment-trass sont particulièrement bien adaptés aux réparations d'enduits.

Avant la couche de peinture, les réparations doivent être bien durcies, complètement sèches et en principe fluatées avec Histolith® Fluat, puis rincées. Veiller à toujours fluater les surfaces réparées sur 1 à 2 largeurs supérieur de brosse que le rhabillage. Pour des réparations sur de grandes surfaces, fluater et laver toujours l'ensemble de la surface. Que ce soit de l'enduit neuf ou ancien.

## **Anciennes couches de peinture minérale ou à base de silicate**

Nettoyer les anciennes couches bien adhérentes à sec ou en humidifiant.

Enlever les couches altérées et mal adhérentes par ponçage, grattage ou raclage et laver l'ensemble de la surface à l'eau. Appliquer ensuite une couche de fond avec Sylitol® NQG Konzentrat dilué 2/1 avec de l'eau.

## **Anciennes couches de dispersion mate et de peintures siliconnées adhérentes**

Éliminer les salissures et les légers farinages à l'eau sous pression ou avec d'autres méthodes appropriées, toujours en conformité aux directives locales.

## **Anciennes couches de dispersion mate et de peinture siliconnée mal adhérentes**

Éliminer les peintures en utilisant la méthode la mieux appropriée, comme par exemple mécaniquement ou en décapant et en nettoyant à l'eau sous pression, toujours en conformité aux directives locales.

Sur support décapé, non absorbant, appliquer une couche de fond avec Sylitol® Minera. Sur support décapé, fortement absorbant, appliquer une couche de fond avec Sylitol® NQG Konzentrat dilué 2/1 avec de l'eau. Couche intermédiaire avec Sylitol® Minera.

## **Maçonnerie en briques silico-calcaires et briques apparentes**

Application uniquement sur briques non gélives, exemptes de particules non désirées, décolorantes ou suintantes, tel que du sable ou de la graisse. Le jointoiement doit être exempt de fissures et ne doit pas avoir été revêtu d'un produit d'étanchéité ou similaire, pouvant diminuer l'adhérence. Éliminer les efflorescences salines par brossage.

Fluater l'ensemble des surfaces crayeuses, farinantes, avec Histolith® Fluat, puis rincer. Les raccords aux toits, fenêtres et sols auront été réalisés selon les normes DIN EN en vigueur.

## **Supports envahis d'algues ou de champignons**

Les surfaces recouvertes d'algues ou de moisissures, seront après lavage à l'eau traitées avec Capatox ou FungiGrund.

Pour lutter efficacement contre une nouvelle invasion, nous vous conseillons d'appliquer en couche de finition, après un bon séchage, Sylitol®- Finish 130 W.

## **Pierres naturelles**

Les pierres naturelles doivent être sèches, solides et exemptes d'efflorescences. Avant l'application de la peinture, renforcer les pierres altérées par plusieurs couches de Histolith® Steinfestiger.

Nettoyer les pierres encrassées à l'eau sous pression en respectant les prescriptions légales. Ne rhabiller les pierres qu'avec des mortiers spéciaux pour pierres.

Les réparations doivent être bien durcies, fluatées et rincées de manière appropriée avant les couches de peinture.

## **Humidité ascendante**

Une humidité ascendante perturbe prématurément les couches de peinture. Seule l'application d'une étanchéité horizontale peut garantir une réussite durable. Un système de protection tel que le programme de crépis Histolith® Trass-Sanierputz offre une bonne solution d'assainissement sur le long terme.

Pour les anciens bâtiments, notamment, il est plus avantageux de constituer des zones de séchage et/ou d'évaporation en aménageant une couche de gravier/galet filtrant entre le socle et la terre

Méthode d'application

Sylitol® NQG peut être appliqué au rouleau, à la brosse ou par projection.

Application à l'Airless, angle de projection 50° ; Buse : 0,023 – 0,027 ; Pression : 150 – 180 bar. Pour une application à l'Airless, bien brasser et tamiser avant giclage.

# FICHE TECHNIQUE

Systeme de couches	<p><b>Support faiblement et uniformément absorbant :</b></p> <p>Couche de fond, au besoin diluée avec 10% de Syllitol® NQG Konzentrat. Couche de finition, au besoin diluée avec 5% de Syllitol® NQG Konzentrat.</p> <p><b>Support fortement et irrégulièrement absorbant :</b></p> <p>Couche de fond avec Syllitol® NQG Konzentrat dilué 2/1 avec de l'eau.</p> <p>Couche intermédiaire et de finition, au besoin diluées avec 5% de Syllitol® NQG Konzentrat.</p>
Consommation / Rendement	Selon le support, entre 150 et 180 ml/m <sup>2</sup> . Un essai de consommation sur le chantier et conseillé
Conditions de mise en œuvre	<p><b>Température minimale pour l'application et le séchage :</b></p> <p>Température ambiante et du support, minimum + 8°C</p>
Séchage/Temps de séchage	<p><b>Temps de séchage entre chaque couche de peinture :</b></p> <p>A + 20°C et 65% d'humidité relative de l'air, au minimum 12 heures entre les différentes couches. Produit résistant à la pluie après 24 heures. Avec des températures plus basses et un taux hygrométrique plus élevé les temps varient passablement.</p>
Nettoyage des outils	Immédiatement après l'emploi, nettoyer à l'eau en ajoutant éventuellement du liquide vaisselle. Pendant les pauses, conserver les outils dans la peinture ou dans de l'eau.
Remarques	<p>Ne pas travailler sous l'action directe du soleil, sous la pluie, avec une humidité de l'air extrêmement importante (brouillard) ou par fort vent. Si nécessaire bâcher l'échafaudage. Attention aux risques de gelées nocturnes. Produit non adapté sur des laques, les supports présentant des efflorescences salines, les matières synthétiques et le bois. Non approprié pour des surfaces horizontales exposées à l'eau. Sur les surfaces faiblement inclinées, veiller à ce que l'écoulement de l'eau ne soit pas perturbé.</p> <p>Sur les teintes foncées, une action mécanique peut mener à des marques brillantes (effet lustré). Il s'agit d'une propriété spécifique à toutes les peintures de façades mates.</p> <p>En cas de supports épais et froids, ou en cas de retard dans le séchage pour cause d'intempéries, des couleurs jaunes/transparentes, collantes et légèrement brillantes peuvent apparaître à la surface de la peinture en raison d'une importante humidité (pluie, dégel, brouillard). Ces marques sont hydrosolubles et se dissoudront d'elles-mêmes avec suffisamment d'eau, en cas de fortes pluies par exemple. La qualité de la couche sèche n'en est pas altérée. Si une retouche directe est toutefois nécessaire, les coulures doivent préalablement être humidifiées et éliminées par lavage après un court temps d'action. Appliquer une couche de fond avec CapaGrund Universal. Si ce travail se fait dans des conditions climatiques appropriées, les coulures n'apparaîtront plus.</p> <p>Les marques de retouches sur la surface dépendent de nombreux facteurs et sont par conséquent inévitables (fiche technique BFS n° 25).</p> <p><b>Compatibilité avec d'autres peintures :</b></p> <p>Afin de conserver leurs spécificités, il est recommandé de ne pas mélanger les produits Syllitol® avec d'autres peintures.</p> <p><b>Mesures de protection</b></p> <p>En cas de fort vent, il est recommandé de bâcher complètement l'échafaudage.</p> <p><b>Mesures constructives :</b></p> <p>Les éléments de construction saillants, tels que moulures, rebords de fenêtres, couronnes murales, etc. doivent être protégés de manière appropriées, afin d'empêcher les salissures ou une forte humidité sur les murs.</p> <p><b>Imprégnation :</b></p> <p>Les éclaboussures d'eau en tant que charge permanente nuisent à la durabilité du revêtement. Avec une imprégnation hydrofuge avec Disboxan 452, on rallonge la durabilité de la peinture. L'imprégnation ne doit se faire qu'après 10 jours d'attente. Les pierres nettoyées seront également protégées contre la croissance prématurée des algues, causées par les éclaboussures d'eau et à la pénétration des polluants et la forte contamination des polluants. Elles seront aussi protégées durablement par l'application d'un fond hydrofuge silicone de type Disboxan 452.</p> <p><b>Surfaces avec efflorescences salines :</b></p> <p>Pour l'application de peinture sur des surfaces atteintes d'efflorescences salines, l'adhérence permanente n'est pas garantie</p>

## Conseil

Conseils de prudence et sécurité  
(réglementation en vigueur lors de  
l'impression)

Garder hors de portée des enfants. Pendant le travail et le séchage, veiller à avoir une bonne aération. Il n'est pas conseillé de boire, de manger ou de fumer en contact avec le produit. En cas de contact avec les yeux et la peau, rincer abondamment à l'eau claire. Consulter rapidement un médecin en cas d'ingestion.

Elimination des déchets

Ne pas verser dans les canalisations, cours d'eau ou sur la terre. Protéger soigneusement les surfaces avoisinantes, telles que laque, verre, céramique, métaux, pierres naturelles.

Valeur limite de COV en UE

Ne recycler que les bidons vides. Les restes de peinture liquide seront déposés dans les endroits appropriés. Le tout doit se faire selon les dispositions légales et locales.

Déclaration du contenu

Ce produit (cat. A/c) : 40g/l (2010) Ce produit contient maximum 10g/l de COV

Plus de détails

Liant hybride (Organo silicate – Acrylate) Silice, Silicate, matière de charge minérale, eau, aides à la formation du film, additifs.

Assistance technique

Voir fiche de sécurité

Tous les supports existants et les techniques d'application ne peuvent être repris dans ce document.

Centre Service Clients

Si d'autres supports doivent être traités, veuillez nous contacter. Nous nous ferons un plaisir de vous fournir les informations complémentaires, nécessaires à votre projet.

Tél. : 043 399 42 22  
Fax : 043 399 42 23  
E-mail : [info@caparol.ch](mailto:info@caparol.ch)